

V

(Ogłoszenia)

POSTĘPOWANIA ADMINISTRACYJNE

KOMISJA EUROPEJSKA

ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA WNIOSKÓW – EACEA/20/10

Media 2007 – Rozwój, dystrybucja, promocja i kształcenie

Wsparcie dla dystrybucji telewizyjnej europejskich utworów audiowizualnych

(2010/C 248/04)

1. Cele i opis

Niniejsze zawiadomienie o zaproszeniu do składania wniosków opiera się na decyzji nr 1718/2006/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 15 listopada 2006 r. w sprawie wprowadzania w życie programu wspierającego europejski sektor audiowizualny (MEDIA 2007).

Jednym z celów programu jest promowanie wewnątrz Wspólnoty i poza nią europejskich utworów audiowizualnych produkowanych przez niezależne firmy producenckie poprzez zachęcanie do współpracy nadawców telewizyjnych z jednej strony i niezależnych producentów i dystrybutorów z drugiej.

2. Kwalifikujący się wnioskodawcy

Zawiadomienie to skierowane jest do europejskich przedsiębiorstw, których działalność przyczynia się do realizacji wyżej wymienionych celów, a w szczególności do niezależnych producentów telewizyjnych.

Wnioskodawcy muszą mieć siedzibę w jednym z niżej wymienionych krajów:

— 27 państw członkowskich Unii Europejskiej,

— kraje EOG, Szwajcaria i Chorwacja.

3. Działania

Zaproponowany utwór audiowizualny musi być niezależną europejską produkcją telewizyjną (filmem fabularnym, animowanym lub dokumentem kreatywnym), w którą zaangażowani będą co najmniej trzech nadawcy z kilku państw członkowskich Unii Europejskiej lub krajów uczestniczących w programie MEDIA 2007.

Wnioski należy składać najwcześniej 6 miesięcy przed pierwszym dniem zdjęć głównych i najpóźniej pierwszego dnia zdjęć głównych.

Projekt może trwać maksymalnie 30 lub 42 (w przypadku seriali i projektów animowanych) miesiące.

4. Kryteria przyznania dotacji

Punkty będą przyznawane z łącznej puli 100 punktów na podstawie poniższego modelu ważenia; aspekty brane pod uwagę wymienione są pod każdym kryterium:

- europejski wymiar i finansowanie utworu (45 punktów):
 - kraj pochodzenia firmy będącej wnioskodawcą,
 - liczba nadawców włączonych w realizację utworu,
 - udział finansowy tych nadawców,
 - poziom finansowania ze środków niekrajowych,
- udział dystrybutorów międzynarodowych (10 punktów):
 - liczba i doświadczenie dystrybutorów zaangażowanych w realizację utworu,
 - stopień udziału dystrybutora,
 - istnienie jednostki zajmującej się dystrybucją w firmie producenckiej będącej wnioskodawcą,
- międzynarodowy wydźwięk utworu (25 punktów):
 - jakość utworu,
 - potencjał sprzedaży na rynku międzynarodowym,
 - międzynarodowa strategia marketingowa,
- wzbogacanie europejskiej różnorodności językowej i kulturowej (7 punktów):
 - liczba objętych obszarów językowych,
 - promowanie europejskiej różnorodności kulturowej,
- wzbogacanie europejskiego dziedzictwa audiowizualnego (3 punkty):
 - zbadanie wykorzystanych materiałów archiwalnych,
- doświadczenie w sprzedaży na rynku międzynarodowym (10 punktów):
 - sprzedaż na rynku międzynarodowym w ciągu ostatnich 5 lat przez firmę/producenta będącego wnioskodawcą.

5. Budżet

Całkowity dostępny budżet wynosi 10,4 miliona EUR.

Wkład finansowy przyznany jest w formie dotacji. Jego maksymalna wysokość może wynieść 500 000 EUR na jeden utwór w przypadku filmu fabularnego i animowanego oraz 300 000 EUR na jeden utwór w przypadku filmów dokumentalnych. Przyznany wkład finansowy nie może przekroczyć 12,5 % kosztów kwalifikowanych przedstawionych przez producenta w przypadku filmów fabularnych i animowanych oraz 20 % kosztów kwalifikowanych w przypadku filmów dokumentalnych.

6. Termin składania wniosków

Wnioski należy składać do Agencji Wykonawczej (EACEA) najpóźniej do dnia 15 listopada 2010 r., 28 lutego 2011 r. i 20 czerwca 2011 r. na poniższy adres:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA) — MEDIA
Mr. Constantin Daskalakis
BOUR 3/30
Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1
1140 Bruxelles/Brussel
BELGIQUE/BELGIË

Przyjmowane będą wyłącznie wnioski składane na oficjalnym formularzu zgłoszeniowym, opatrzone odpowiednim podpisem przez osobę upoważnioną do zawierania prawnie wiążących zobowiązań w imieniu organizacji składającej wniosek i zawierające wszystkie informacje i załączniki wyszczególnione w pełnym tekście zaproszenia do składania wniosków.

Wnioski przesłane faksem lub e-mailem będą odrzucone.

7. Szczegółowe informacje

Pełny tekst wytycznych wraz z formularzami zgłoszeniowymi znajduje się pod następującym adresem internetowym:

http://ec.europa.eu/culture/media/programme/producer/tv/detail/index_en.htm

Wnioski muszą spełniać warunki opisane w przewodniku i być złożone na przeznaczonych do tego celu formularzach.
